



**CENTRO MANDALA**  
PER IL BENESSERE  
PSICO-CORPOREO

*dott. Roberto Ausilio*  
*Psicologo della Salute, Psicoterapeuta*  
Via F. Cavallotti 18/a - Orvieto.  
cell. 328/4645207 , tel. 0763/476002  
web: [www.centromandala.info](http://www.centromandala.info)  
e-mail: [ausilio@centromandala.info](mailto:ausilio@centromandala.info)

## **SCATTA FILMA E RACCONTA**

Il corso di formazione ha l'obiettivo di fornire strumenti professionali e di consapevolezza per utilizzare la fotografia ed il linguaggio audiovisivo come mediatori artistici in contesti educativi, riabilitativi e socializzanti.

L'utilizzo del video e della fotografia come mediatori artistici della relazione si rivela uno strumento efficace per esplorare in maniera esperienziale i propri atteggiamenti, stili relazionali e modi di esser al mondo.

La realizzazione di prodotti artistici in gruppo, mediante un lavoro focalizzato sul processo di creazione e sulla analisi delle dinamiche interpersonali emergenti, possono rivelarsi utili strumenti per favorire l'espressione emotiva e contattare i propri atteggiamenti relazionali, consentendo di diventare autori consapevoli della propria libertà espressiva.

La fotografia ci fornisce un efficace metodo di comunicazione: quando concetti, emozioni o esperienze sono difficili da esprimere con le parole, possiamo usare le fotografie per integrare o sostituire la descrizione verbale.

L'utilizzo della fotografia come mediazione si rifà al concetto di confronto con un'immagine che è statica, nasce da un movimento corporeo ed evoca sensazioni propriocettive che sono intrecciate con la qualità dell'esperienza estetica e relazionale.

Il lavoro con le immagini può rappresentare un punto di partenza per facilitare un dialogo emozionale interno fatto di ricordi, sensazioni ed emozioni del passato con il "qui ed ora" della relazione, in cui il contenuto emozionale si ripresentifica e può strutturare nuovi bisogni emergenti.

All'interno del percorso formativo, i partecipanti saranno invitati a scrivere e realizzare prodotti audiovisivi (cortometraggio, videoclip, video-interviste) e prodotti fotografici (giochi con la fotografia, fotoromanzo e foto-reportage) attraverso la partecipazione ad attività di rilassamento psico-corporeo, giochi di gruppo e momenti di approfondimento teorico.

### **Finalità**

- Costruire le competenze teoriche ed operative per utilizzare mediatori artistici quali video e fotografie all'interno di progetti, laboratori e interventi psico-sociali in contesti educativi, riabilitativi e socializzanti
- Conoscere le potenzialità espressive e relazionali dei mediatori artistici video-fotografici nell'ambito della relazione di aiuto e dell'intervento psico-sociale finalizzato all'integrazione e all'empowerment dei soggetti sociali svantaggiati
- Facilitare il contatto con la propria creatività, con le proprie emozioni e il personale senso di scelta e responsabilità



**CENTRO MANDALA**  
PER IL BENESSERE  
PSICO-CORPOREO

**dott. Roberto Ausilio**  
**Psicologo della Salute, Psicoterapeuta**  
Via F. Cavallotti 18/a - Orvieto.  
cell. 328/4645207 , tel. 0763/476002  
web: [www.centromandala.info](http://www.centromandala.info)  
e-mail: [ausilio@centromandala.info](mailto:ausilio@centromandala.info)

- Promuovere nuove forme di intervento psico-sociale, psico-educativo e socializzante che prevedano l'utilizzo del linguaggio audiovisivo e della fotografia

### **Destinatari**

Il corso di formazione è rivolto ad educatori, operatori socio-sanitari, counsellor, psicologi, docenti, studenti e chiunque sia interessato all'utilizzo del video e della fotografia come mediatori artistici della relazione.

### **Articolazione del percorso formativo**

Il corso di formazione si articola in 4 moduli, ciascuno dei quali affronta una tematica specifica, durante le 4 giornate formative.

### **SABATO 26 Novembre – DOMENICA 27 Novembre 2011**

Docenti: Gianluca Lisco, Roberto Ausilio

#### **Modulo I : *Mediazione artistica, creatività e relazione di aiuto***

Durata: 4 ore

- Contenuti:
- Introduzione al concetto di mediazione artistica e alle sue applicazioni nel campo della relazione di aiuto e dell'intervento psico-sociale
  - Fenomenologia della percezione e creatività
  - Creatività, respons-abilità e benessere psico-corporeo
  - Relazione di aiuto e contesto: la fotografia e il linguaggio audiovisivo e come mediatori artistici della relazione
  - Esperienze guidate e giochi di gruppo

Obiettivi didattici: Approfondire i concetti di mediazione artistica, creatività e respons-abilità.  
Conoscere le potenzialità espressive, riabilitative e socializzanti della mediazione artistica che utilizza il video e la fotografia.  
Favorire il contatto con il proprio sentire e con il proprio benessere psico-corporeo

Metodologia: *Circle Time, Lezioni frontali, Attività esperienziali*

#### **Modulo II : *Fotografia e racconti per immagini***

Durata: 12 ore

- Contenuti:
- La fotografia come strumento evocatore di metafore ed emozioni
  - Esplorare contesti applicativi e modalità di uso della fotografia come mediatore artistico
  - Esperienze guidate e giochi di gruppo



**CENTRO MANDALA**  
PER IL BENESSERE  
PSICO-CORPOREO

**dott. Roberto Ausilio**  
**Psicologo della Salute, Psicoterapeuta**  
Via F. Cavallotti 18/a - Orvieto.  
cell. 328/4645207 , tel. 0763/476002  
web: [www.centromandala.info](http://www.centromandala.info)  
e-mail: [ausilio@centromandala.info](mailto:ausilio@centromandala.info)

Obiettivi didattici:	Costruire le competenze relazionali e professionali per utilizzare la fotografia come mediatore della relazione di aiuto in contesti educativi, riabilitativi e socializzanti
Metodologia:	<i>Circle Time, Role Playing, scrittura creativa, disegno</i>

**SABATO 10 Dicembre – DOMENICA 11 Dicembre 2011**

Docenti: Gianluca Lisco, Roberto Ausilio

<b>Modulo III : Il Video e il linguaggio audiovisivo</b>	
Durata:	<i>14 ore</i>
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esplorare contesti applicativi e modalità di uso del linguaggio audiovisivo come mediatore artistico</li><li>- Realizzazione di prodotti audiovisivi: applicazioni in contesti educativi, riabilitativi e di intervento psico-sociale</li><li>- Esperienze pratiche guidate e giochi cooperativi con il video</li></ul>
Obiettivi didattici:	Costruire le competenze relazionali e professionali per utilizzare il linguaggio audiovisivo come mediatore della relazione di aiuto in contesti educativi, riabilitativi e socializzanti
Metodologia:	<i>Circle Time, Role Playing, Improvvisazioni teatrali, scrittura creativa, Video-confrontazione</i>

<b>Modulo IV : Feedback e chiusura</b>	
Durata:	<i>2 ore</i>
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Condivisione in gruppo sull'esperienza emozionale associata all'attività formativa</li><li>- Condivisione in gruppo sulle competenze e abilità personali e professionali messe in gioco durante le attività esperienziali</li></ul>
Obiettivi:	Facilitare una riflessione e uno scambio fra i partecipanti sull'esperienza formativa e sul lavoro nei singoli moduli Costruire legami fra l'attività formativa e il proprio contesto di lavoro
Metodologia:	<i>Circle Time</i>

**Costi**

Il costo complessivo del corso è di € 250 IVA inclusa. La quota di iscrizione di € 50 va versata entro il 12 Novembre. L'importo restante può esser corrisposto in due rate.



**CENTRO MANDALA**  
PER IL BENESSERE  
PSICO-CORPOREO

*dott. Roberto Ausilio*  
**Psicologo della Salute, Psicoterapeuta**  
Via F. Cavallotti 18/a - Orvieto.  
cell. 328/4645207, tel. 0763/476002  
web: [www.centromandala.info](http://www.centromandala.info)  
e-mail: [ausilio@centromandala.info](mailto:ausilio@centromandala.info)

## **Docenti**

### **Gianluca Lisco**

Psicologo, psicoterapeuta, specializzato in Psicoterapia della Gestalt presso l'Istituto Gestalt Firenze. Collaboratore e formatore per scuole, cooperative sociali, enti pubblici e privati nella conduzione di gruppi di artiterapie e laboratori espressivo-creativi a mediazione artistica.

Responsabile delle attività di supervisione per gli operatori dei Centri Aggregativi Giovanili di Frascati, Monte Porzio Catone, Colonna, Rocca di Papa e Rocca Priora, gestiti dal Distretto Socio-Sanitario RM H1 e Consorzio Idea Sociale Castelli srl.

Vice- presidente dell' Associazione Tutti Per Volta ONLUS collabora alla realizzazione di progetti di comunicazione sociale che utilizzano i nuovi media e la web-radio.

Come libero professionista svolge attività di psicoterapia, counselling, formazione per individui, gruppi e organizzazioni.

### **dott. Roberto Ausilio**

#### **Psicologo della Salute e Psicoterapeuta**

Laureato in Psicologia Clinica e di Comunità con il massimo dei voti presso l'Università La Sapienza di Roma. Specializzato presso la Scuola di Specializzazione in Psicologia della Salute dell'Università di Roma La Sapienza, con sede ad Orvieto. Abilitato alla professione di psicologo e psicoterapeuta ed iscritto all'Ordine degli Psicologi dell'Umbria. Ha conseguito il Master Biennale in Psicologia dello Sport e dell'Attività Motoria presso l'ITPC di Roma (Istituto per la Terapia Psico-Corporea). Ha conseguito il Master "Lavorare nel non profit" presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Urbino. Da diversi anni si occupa di terapia psico-corporea e conduzione di gruppi di bioenergetica, espressione corporea e promozione della salute in contesti diversi (scuole, ASL, aziende, privati, associazioni). Collabora da anni con l'Assessorato allo Sport del Comune di Orvieto ed è autore di diverse pubblicazioni su stampa e web. Fondatore e direttore del Centro Mandala per il Benessere Psico-Corporeo di Orvieto. Sito internet: [www.robertoausilio.it](http://www.robertoausilio.it)